

L'AGGLOMÉRATION

AGENDA

SASSENAGE

→ **AUJOURD'HUI**
Conseil des citoyens Nord
Le conseil des citoyens Nord se déroulera ce soir à 19 h, dans la salle des Engenrières.

→ **DEMAIN**
Pause gourmande
Séance mardi 19 janvier de 14 h 30 à 16 h 30, à l'espace Familles. Sur inscription au 04 76 26 34 90.

→ **MERCREDI 27 JANVIER**
Atelier des arts
Séance pour créer porte lunettes ou portable décoré, à l'espace Familles (bâtiment du CCAS), mercredi 27 janvier, de 14 à 16 h. Sur inscription au 04 76 26 34 90.

→ **JEUDI 28 JANVIER**
Les petits moments musicaux
Avec les élèves du conservatoire de musique Alfred-Gaillard, jeudi 28 janvier à 18 h 30, dans la salle Andes, au centre associatif Saint-Exupéry. Entrée libre. Infos auprès de l'école de musique au 04 76 26 63 24.

→ **VENDREDI 29 JANVIER**
Soirée jeux
Une soirée jeux en famille est organisée pour les enfants à partir de 6 ans, vendredi 29 janvier à partir de 19 h 30, à l'espace famille. 1,50 € l'entrée, sur inscription au 04 76 26 34 90.

→ **SAMEDI 30 ET DIMANCHE 31 JANVIER**
Tournoi badminton
Un tournoi "Yonex" de badminton est organisé par le Sassenage badminton club, samedi 30 et dimanche 31 janvier, au gymnase Fleming à partir de 8 h. Contact : 06 15 11 60 90 ou site internet : www.sassbad.fr

→ **JUDO CHAMPIONNAT ISÈRE**
L'association Judo club Sassenage organise le championnat Isère de judo minimes et seniors, le samedi 30 janvier et le circuit départemental benjamins, le dimanche 31 janvier. Les deux journées se dérouleront à la halle des sports Jeannie Longo à partir de 8 h. Infos au 04 76 53 17 88.

SEYSSINET-PAISET

→ **AUJOURD'HUI**
Espace "troc" à L'Arche
Réunion de lancement pour la mise en place d'un "espace troc" à L'Arche, avec tous les habitants intéressés par cette démarche, aujourd'hui à 14 h.

→ **DEMAIN**
Café philo
Conférence philosophique sur "le bonheur ou des bonheurs" de

Roland Favier, mardi 26 janvier, à 20 h 30, dans la salle Emile-Sistre. Renseignements au 06 29 72 25 85.

→ **VENDREDI 29 JANVIER**
La nuit des conservatoires
Danse, chant, musique, échanges, ateliers, découverte... jusqu'au bout de la nuit. Le CRC ouvre ses portes, vendredi 29 janvier de 17 h à 22 h 30, afin de permettre au public d'avoir une approche toute particulière des différentes disciplines pratiquées quotidiennement.

→ **LUNDI 1^{ER} FÉVRIER**
Permanence juridique
Pour se rendre à la permanence juridique, gratuite, qui se tiendra lundi 1^{er} février de 13 h 30 à 17 h 30, il convient de prendre rendez-vous à la mairie au 04 76 70 53 53.

→ **MARDI 2 FÉVRIER**
Théâtre
"Sous l'armure" la nouvelle création de la compagnie Les Passeurs, d'après un texte de Catherine Anne, sera jouée à l'Ilyade, mardi 2 février, à 20 h 30. Tout public dès 9 ans. Contact : 04 76 21 17 57.

→ **VENDREDI 5 FÉVRIER**
Futsal challenge Philippe-Macagno
Les amis de Philippe Macagno organisent, à sa mémoire, son "challenge", un tournoi de foot en salle, vendredi 5 février à 19 h, au gymnase Aristide-Bergeres, salle Belledonne.

→ **SAMEDI 6 FÉVRIER**
Matinée boudins
Le comité des fêtes organise une matinée boudin, samedi 6 février de 8 à 12 h, sur le marché, place André-Balme. Tél. 04 76 96 41 08.

→ **LUNDI 8 FÉVRIER**
Conseil municipal
Il se tiendra, lundi 8 février, dans la salle André-Faure de la mairie.

→ **MARDI 9 FÉVRIER**
Carnaval
Envol de lanternes, déambulation dans les rues et embrasement en musique avec les Magiciens du ciel, la Batook et la fanfare Pink it Black, mardi 9 février, à partir de 18 h, sur la place de la Fauconnière. En cas d'intempéries, le carnaval sera annulé et non reporté.

Vive les relations familiales
Une rencontre-débat, animée Jean-Luc Mermet, directeur du centre de formation Reliance, sur la vie relationnelle familiale qui n'est pas toujours un long fleuve tranquille, se tiendra mardi 9 février, à partir de 20 h 30, dans la salle Emile-Sistre. Entrée libre.

SASSENAGE

Le conservatoire Alfred-Gaillard est un peu l'âme de la ville

Le plus vieux pôle culturel de la ville demeure sans aucun doute son école de musique. Créée dès 1957 par Alfred Gaillard, un musicien de la fanfare locale, L'Harmonie des Cuves, elle porte aujourd'hui encore son nom. Ce saxophoniste, ancien secrétaire général de la ville, ne se doutait sans doute pas que 58 ans après sa création, l'école, devenue conservatoire, accueilleraient près de 400 élèves, grâce en partie au soutien financier constant de la municipalité.

S'ouvrir au plus grand nombre

Preuve sans doute aussi, que le lieu a su peu à peu se défaire de son image élitiste pour s'ouvrir au plus grand nombre. On y valorise désormais le travail des élèves et de leurs enseignants (24 à Sassenage), en considérant leurs pratiques collectives comme l'un des objectifs à promouvoir. On y développe aussi, l'autonomie des élèves et leur développement culturel.

Ainsi, la diffusion, la pratique via les cours collectifs et les partenariats avec les associations locales, l'ouverture vers un nouveau public et la démocratisation de la pratique musicale, sont à présent les grands axes qui guident son action.

Avec treize salles sur place, plus une salle de répétition située au centre associatif Saint-Exupéry, les élèves et leurs professeurs préparent et produisent chaque année une cinquantaine de manifesta-

tions extérieures (concerts, auditions ou participation à la vie locale).

Une douzaine d'instruments sont enseignés sur place, pour le reste un partenariat avec les conservatoires voisins permet de répondre à l'ensemble des demandes.

Si sa mission est aujourd'hui presque atteinte, Nathalie Bellec, la directrice de l'établissement, aimerait toutefois poursuivre, dans l'avenir, l'éveil musical dans tous les quartiers de la ville et particulièrement les plus défavorisés. « La musique enseigne la rigueur et le goût de l'effort », souligne-t-elle. Deux valeurs fondamentales et nécessaires à la construction des individus.

Nathalie BELLEC



L'école de musique, devenue le conservatoire à rayonnement communal Alfred-Gaillard, accueille aujourd'hui près de 400 élèves.

Nathalie Bellec dirige le conservatoire

Comme une douce mélodie Nathalie Bellec joue une belle partition à la tête du conservatoire depuis 2009. Elle insufflé à cette école de musique, une belle diversité et multiplie les occasions pour les élèves et leurs professeurs d'aller se produire à plusieurs un peu partout. Les partenariats associatifs sont nombreux avec la Cité, les écoles, mais aussi l'EHPAD. « Ici on fonctionne un peu selon les envies. Quand un professeur lance une idée d'autres le rejoignent pour partager son aventure et réaliser avec lui un beau projet », explique cette pianiste amoureuse de la musique. L'équipe a lancé cette année un projet de comédie

musicale à découvrir dans quelques mois. Pour l'heure les professeurs en sont encore à l'écriture de cette pièce et à l'adaptation de certains morceaux pour tous les instruments. Un autre est lancé autour de Marry Queen, de la musique baroque. Du classique au jazz, dans cette maison de la romance où règne une parfaite harmonie, on ne s'interdit rien bien au contraire on ouvre bien grand l'horizon musical.

Desprojets notamment dans le milieu de la petite enfance sont aussi en cours dont l'un avec une méthode d'apprentissage Montessori sur lequel nous aurons l'occasion de revenir.

N.B.



Nathalie Bellec rêve d'un Sassenage inondé de musique.

Renseignements : 04 76 26 63 24. Accueil du public (en période scolaire) : lundi et vendredi de 14 à 19 h. Mardi, mercredi et jeudi de 9 à 12 h et de 14 à 19 h.

LOCALE EXPRESS

SEYSSINET-PAISET

Des vœux sous le signe de la culture et de la solidarité



→ Après une saynète divertissante proposée par l'association Les Pierres du ruisseau, Guillaume Lissy, conseiller départemental de l'Isère, conseiller municipal et métropolitain de Seyssinet-Pariset, associé au groupe des élus de gauche, a présenté ses vœux aux habitants. Il a exprimé son désir d'être dans une opposition respectueuse et constructive, d'assumer les points de convergence, sans pour autant oublier ses convictions. « Rassembler plutôt que diviser. Être dans l'action et l'exemplarité. » Le temps de convivialité s'est poursuivi en musique, avec l'association Quinte bémol, autour d'un buffet.

SASSENAGE

On part en vacances dès samedi au Théâtre en rond

→ Si vous êtes en manque de vacances, de soleil et déprimés par la grisaille hivernale, la création clownesque franco-russe "Kanikuly, vacances en russe" tombe à pic. Entre quiproquos et situations absurdes, ces trois énergumènes de la compagnie Le Bateau de papier vont vous transporter au cœur d'une plage de sable chaud, loin de la pression ambiante !

> "Kanikuly, vacances en russe" de la compagnie Le Bateau de papier, c'est samedi 30 janvier à 20 h 30 au Théâtre en rond. Durée 1 h 10, à partir de 10 ans. Réservations au 04 76 27 85 30.

Roller hockey : les enfants ont eu leur tournoi



Soixante-neuf enfants de 4 à 8 ans ont participé à un tournoi jeunes de roller hockey au gymnase des Pies à Sassenage, samedi dès 9 h. Des clubs de toute la région Rhône-Alpes étaient représentés tels que celui de Valence, Crolles et Sassenage entre autres. À l'issue de cette manifestation sportive les enfants ont gagné une médaille et un sachet rempli de bonbons et petits jouets.

SEYSSINET-PAISET

Dot : une subtile rencontre entre danse, arts plastiques et nouvelles technologies

Avec Dot, la compagnie espagnole, Maduixa teatre, a proposé samedi un doux et surprenant voyage aux spectateurs de L'Ilyade, entre langage chorégraphique, visuel et plastique.

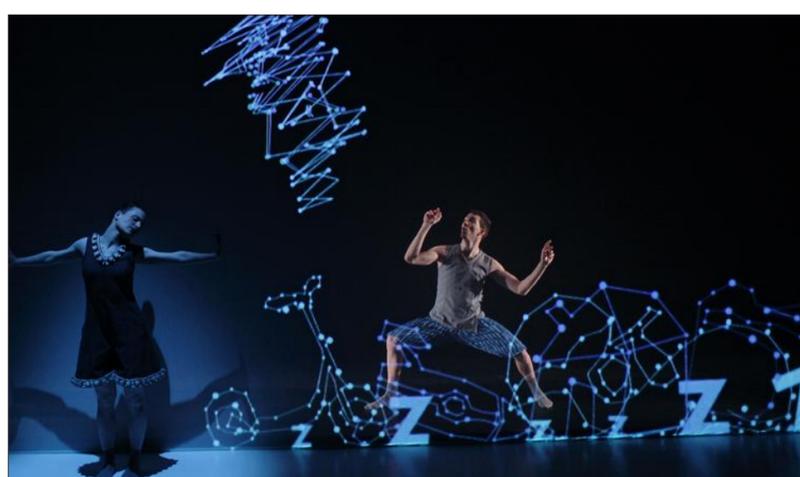
Inspiré des tableaux de l'artiste Sol Lewitt - plasticien sculpteur américain ayant créé toute une série d'œuvres murales en combinant des figures géométriques - ce spectacle entraîne les tout-petits comme les plus grands dans un univers musical et coloré, tendre et onirique, drôle et rythmé. Un univers magique et touchant où tout est possible.

Autour d'un grand mur blanc, les deux danseurs, Joaquim Collado et Laïa Sor-

ribes, évoluent de manière remarquable, jouant avec les images projetées, lignes, courbes, points, lettres, balaine bleue ou patinette à roulettes.

Dans le cadre de l'éducation artistique et culturelle menée par la commune, des élèves du collège Pierre-Dubois ont assisté à la représentation et une séance scolaire avait eu lieu la veille pour dix classes de grande section de maternelle et CP. Plusieurs projets pédagogiques en lien avec ce spectacle, seront prochainement déclinés autour des formes et figures géométriques, en partenariat avec Le Magasin, la maison d'édition d'idées et l'Espace 600.

I.P.



Dot combine astucieusement la danse, le théâtre, les arts plastiques et les nouvelles technologies.

L'INFO EN +

LE CONSERVATOIRE EN CHIFFRES

■ Le conservatoire à rayonnement communal Alfred-Gaillard accueille 400 élèves dont 101 adultes. Il touche tous les élèves de primaire, soit, en 2015, 727 élèves.

Et 53 élèves du collège Fleming avec des projets communs.

■ Pour soutenir le conservatoire à rayonnement communal Alfred-Gaillard, la Commune met à disposition ses locaux et rémunère le personnel administratif et ses 24 professeurs de musique qui travaillent pour la plupart à plein-temps.

Cela représente un budget total de fonctionnement (culturel plus fonctionnement) de :

1 550 597 euros

■ Des efforts financiers sont aussi faits pour maintenir chaque année le budget d'éducation artistique. Le budget de l'éducation artistique pour 2014 : 792 260 euros ; pour 2015 : 748 795 euros.

■ La subvention du conseil départemental en 2015 était de 31 000 euros.

■ Le CRC investit régulièrement dans l'achat d'instruments pour exemple une harpe coûte 20 000 euros.